

## INHALT

### TEXTE UND DOKUMENTE

KLAUS-DIETER KRABIEL

Die Sphäre der politischen Auseinandersetzung meiden.

Peter Suhrkamps Auswahl *Bertolt Brechts Gedichte und Lieder* (1956) . . . . 3

### TEXT UND BILD

SABINE FISCHER

Töchterliche Bildstrategie und Kanonisierung. Die Porträts der

Freundin, Braut und Dichtergattin Charlotte Schiller . . . . . 23

CHRISTIAN A. BACHMANN

Gustav Könnecks *Schiller. Eine Biographie in Bildern* (1905).

Zur Deutungsmacht illustrierter Literaturgeschichten . . . . . 55

CLAUDIA KELLER \*

Faustverwandlungen. Goethes *Faust* in der bildenden Kunst nach 1945 . . 79

### AUFSÄTZE

INGO MEYER

Ekphrasis als Medium von Bildlichkeit.

Gryphius – Heine – Peter Weiss . . . . . 111

ELSBETH DANGEL-PELLOQUIN

»Herzwassersucht«. Tränen in der Literatur des achtzehnten

Jahrhunderts . . . . . 143

## CHRISTOPH ÖHM-KÜHNLE

- Körners Erstvertonung von Schillers *An die Freude* unter  
Schubarts Namen. Eine Verwechslung mit Folgen  
in der *Freymaurer-Zeitung* (Neuwied 1787) ..... 171

## DIMITRI LIEBSCH

- Neun kritische Fragen zu Schillers *Ästhetischer Erziehung* ..... 185

## VIKTOR KONITZER

- Wendungen. Zur Poetik der Peripetie in Schillers  
*Die Jungfrau von Orleans* ..... 215

## ADRIAN RENNER

- Mut und Mündigkeit. Zum Bezug auf Schiller und Kant in Hölderlins  
Oden *Dichtermuth* und *Blödigkeit* ..... 241

## PETER SPRENGEL

- Arno Holz in Paris. Kunst, Wissenschaft, Poetik und Politik  
im Frühjahr 1887 ..... 267

## VERA PODSKALSKY

- Lesen mit Ricœur. Das Konzept der »narrativen Identität«  
am Beispiel von Sten Nadolnys *Weitlings Sommerfrische* ..... 295

## PAUL KAHL

- Kulturgeschichte des Dichterhauses. Das Dichterhaus als historisches  
Phänomen ..... 325

## BERICHTE

## NICOLAI RIEDEL \*

- Marbacher Schiller-Bibliographie 2016 ..... 349

## MARBACHER VORTRÄGE

## JAN PHILIPP REEMTSMA

- Die »Wohltat, keine Wahl zu haben«. Einige Gedanken bei der Lektüre  
von Schillers *Wallenstein* ..... 465

## DEUTSCHE SCHILLERGESELLSCHAFT

## ULRICH OTT

Nachruf auf Reinhard Tghart ..... 485

## ULRICH RAULFF

Jahresbericht der deutschen Schillergesellschaft ..... 489

Anschriften der Jahrbuch-Mitarbeiter ..... 573

Zum Frontispiz ..... 574

Impressum ..... 576